



22

23

Plan de Fomento  
a la Lectura

LEO TIC

CEIP MARQUES DE SANTILLANA  
PALENCIA

---

## PLAN DE FOMENTO A LA LECTURA LEO TIC 22-23

### INDICE

1. Datos de identificación del Centro.
2. Introducción.
3. Justificación.
4. Competencias básicas desarrolladas en Educación.
5. Objetivos generales.
6. Objetivos generales relativos a las Lecto-TIC y las competencias docentes.
7. Objetivos específicos.
8. Diseño de actividades.
  - 8.1. Ed. Infantil.
  - 8.2. Ed. Primaria 1<sup>er</sup> Internivel
  - 8.3. Ed. Primaria 2<sup>o</sup> Internivel
9. Biblioteca Escolar.
10. Estrategias para favorecer la colaboración entre el centro y las familias, instituciones y organismos.
11. Seguimiento y evaluación del Plan.
12. Personal implicado en la realización del Plan.
13. Comunicación y difusión del Plan.

## 1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO

<b>Nombre del centro:</b>	CEIP MARQUÉS DE SANTILLANA	
<b>Dirección:</b>	C/Fábrica Nacional, 46	
<b>Código del centro:</b>	34001421	
<b>Localidad:</b>	Palencia	
<b>Teléfono:</b>	979723112	<b>Fax:</b> 979723112
<b>Correo electrónico:</b>	34001421@educa.jcyl.es	
<b>Página Web:</b>	<a href="http://cpmarquesdesantillana.centros.educa.jcyl.es">http://cpmarquesdesantillana.centros.educa.jcyl.es</a>	
<b>Coordinadora del Plan:</b>	Carmen González Guati	

## 2. INTRODUCCIÓN

Vivimos tiempos convulsos, donde la educación ha cambiado la mirada hacia otras formas de aprender y de enseñar, de vivenciar y de observar. Esta nueva realidad que nos toca vivir, nos obliga a incentivar el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística a través de las nuevas tecnologías, ya no sólo a través de las materias lingüísticas, sino utilizando todas las que forman parte del currículo, trabajándolas como un todo, puesto que un ente completo es el niño o la niña que tenemos en nuestro centro. Por otra parte, es de necesidad ser consciente de que las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs) están a nuestro servicio, por lo que debemos aprovechar todo lo que nos ofrece para lograr nuestros objetivos en el ámbito educativo escolar.



En este sentido, la biblioteca escolar (digital, de aula y de centro), se convierte en una poderosa



herramienta para una nueva forma de entender la lectura y escritura, concibiendo como un todo la comprensión y expresión escrita, y la comprensión y expresión oral.

Nuestro Plan LEOTIC está concebido para todos los agentes que interaccionan en el centro, es decir, alumnado de Educación Infantil y Educación Primaria, incluyendo al profesorado (biblioteca de profesorado, tanto en nuestra plataforma digital como el préstamo físico interdocente) y, por supuesto, a las familias, como coadyuvantes en el

proceso de aprendizaje y desarrollo de sus hijos e hijas.

Además de adecuarse al contexto específico de nuestro centro (BITS: bilingüe, inclusivo, tecnológico y seguro) partiendo de las necesidades detectadas y las características de nuestro alumnado, nuestro Plan LEOTIC se desarrolla en todas las áreas, sean lingüísticas o no, organizándonos en Comisiones (Lingüística, Artística, Medio Ambiente/Sostenibilidad y TICs), partiendo de un eje común (Hilo Conductor del Año) que dota de coherencia y completitud la labor educativa de todo el colegio. Este curso 2022-2023, nuestro eje vertebrador son los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS Agenda 2030) y seguiremos en esta línea también el próximo curso (es preciso ser realista), con el fin de poder completar todas las actividades previstas que, a causa de la situación de COVID no se pueden realizar (salidas a teatros, exposiciones, centros culturales, museos, fundaciones, cines, bibliotecas públicas...).



Aun así, son muchas y muy diversas las actividades que se pueden realizar, acudiendo a la creatividad y al uso como recurso indispensable en nuestros días de las tecnologías de la comunicación e información.

### 3. JUSTIFICACIÓN

La lectura como medio de asimilar conocimientos es uno de los pilares más importantes sobre los que se fundamenta el estudio. Toda actividad escolar, y bastante de la vida social, se basa en la lectura; es pues, un elemento fundamental en la formación intelectual. De ahí la importancia de alcanzar un alto nivel en los hábitos lectores desde las edades más tempranas.

Fomentar el hábito e interés hacia la lectura es una tarea de todos los docentes del Centro, independientemente de si tienen o no tutoría, o de la especialidad que impartan, ya que en todas las áreas tiene una gran importancia la lectura:



#### **PARA ENTENDER, PARA EXPRESAR, PARA IMAGINAR, PARA PENSAR, ...**



Por otra parte, uno de los objetivos prioritarios del área de lengua es desarrollar el hábito lector y conseguir que el niño descubra el libro y disfrute con la lectura, es decir que la lectura sea para él un tiempo de ocio y no un trabajo aburrido, siendo conscientes de que todo beneficio relacionado con la lectura, va unido intrínsecamente a la escritura. Para ello, es esencial partir de la elección de textos motivadores, adaptados a los intereses, edad y nivel de los niños. Además, es necesario que desde los primeros niveles la lectura sea siempre comprensiva, condición indispensable para que al niño le guste leer. No gusta lo que no se comprende.



Consideramos importante elaborar un Plan de Animación a la Lectura vivo y dinámico, que nos permita llevar a cabo continuas mejoras en el mismo a través de las evaluaciones que iremos realizando y donde las Tecnologías de la Información y Comunicación tengan un papel destacado.

***Si el niño siente placer por la lectura, leerá muchos libros. Este hecho traerá implícito la consecución de otra serie de objetivos muy importantes relacionados con su expresión oral y escrita, enriquecimiento del vocabulario, despertar la imaginación...***

Consideramos, desde nuestro punto de vista como docentes, que la **ESCUELA** es el lugar propicio para ayudar al niñ@ a descubrir el **placer** que le puede proporcionar la lectura a lo largo de su vida.



#### 4. COMPETENCIAS BÁSICAS DESARROLLADAS EN EDUCACIÓN

Este cuadro pretende plasmar la contribución de la lectura y escritura en el desarrollo de las competencias básicas en la etapa de Educación Infantil y Educación Primaria.

COMPETENCIAS BÁSICAS	
Tratamiento de la información y competencia digital.	Fomenta el uso de diferentes estrategias. No importa el soporte que utilicemos (audiovisual, digital, multimedia...) ya que todos ellos exigen el desarrollo de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información y finalmente para transformarla en conocimiento.
Competencia social y ciudadana.	Favorece el desarrollo de su espíritu crítico y de su capacidad de razonar, provocando y orientando la reflexión.
Competencia cultural y artística.	Despierta la imaginación del niño, su fantasía, potencia la creatividad y desarrolla la memoria, porque el lenguaje artístico despierta, una y otra vez, las imágenes que se van atesorando en la memoria. La literatura es una fuente enriquecedora por el valor artístico que en ella adquiere el lenguaje. Los libros pueden abrir una ventana por la que penetre algo de creatividad y que despierte nuevos intereses y aficiones.
Competencia para aprender a aprender.	Motiva y despierta intereses en el alumno que le invita a indagar, investigar, y por tanto, a “aprender a aprender”.

COMPETENCIAS BÁSICAS	
Autonomía e iniciativa personal.	Ayuda a descubrir los propios sentimientos. La lectura es una herramienta fundamental del desarrollo de la personalidad que afianza el proceso de madurez a través del desarrollo de la autonomía intelectual del niño.
Competencia en comunicación lingüística.	Enriquece el vocabulario del alumnado y el uso de las estructuras del idioma, desarrolla la capacidad de expresión, (tanto oral como escrita) perfecciona el conocimiento ortográfico. Se familiariza, poco a poco, con las estructuras propias de los diferentes géneros y estilos literarios.
Competencia matemática.	Aumenta la lógica, al presentar sucesión de ideas, encadenadas con coherencia tanto en lo temporal, en lo espacial y lo narrativo. Mejora la comprensión de enunciados, problemas matemáticos y la estructuración del lenguaje matemático en sí.

## 5. OBJETIVOS GENERALES:

*(ORDEN EDU /152/2011, de 22 de febrero de 2011. BOCyL nº 43 de 3 de marzo de 2011)*

1. Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumno por la lectura.
2. Asociar, en educación básica, la lectura y la escritura a todas las competencias básicas.
3. Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas/materias del currículo.
4. Promover en el alumnado la capacidad de expresarse sobre diferentes temas con claridad, coherencia y sencillez.
5. Lograr que el alumnado conserve, o en su caso descubra, el hábito de la lectura como un elemento de disfrute personal.
6. Fomentar en el alumnado, a través de la lectura y la escritura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno, potenciando la utilización de fuentes de información variadas.

7. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como consulta, mejora y apoyo al fomento de la lectura y al desarrollo de la comprensión lectora.
8. Potenciar la utilización de las bibliotecas escolares como centros de recursos para el aprendizaje continuo, adaptándolas a las exigencias de la sociedad del conocimiento.
9. Implicar a toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.

## 6. OBJETIVOS GENERALES RELATIVOS A LAS LECTO-TIC Y LAS COMPETENCIAS DOCENTES

1. Conocer y aplicar los protocolos y procesos recogidos tanto en el Plan Lector como en el Plan TIC del centro, y proponer a la Comisión Lingüística y la Comisión TICs del centro, las reformas que se consideren de acuerdo a la actual realidad educativa y a los recursos con los que contamos.
2. Generalizar conocimientos ya adquiridos en otros entornos de trabajo con TICs a los nuevos dispositivos (Aprender a Aprender), es decir, operativizar el uso de las herramientas que se encuentran en el centro en aras de mejorar, actualizar, desarrollar los aspectos relacionados con el Plan Lector.
3. Usar las herramientas disponibles en el centro para la gestión del trabajo administrativo (Actualización del programa Abies para generar nuevos carnets, tanto del alumnado como del profesorado y familias; digitalizar libros provenientes de donaciones; eliminar documentos obsoletos o en muy mal estado; etc.)
4. Integrar procesos concretos de trabajo con TICs a las programaciones de aula y diseños de sesión de trabajo con alumnado de distintos niveles y/o etapas, integrando un calendario semanal fijo para el uso de cada nivel educativo, de forma que todos los niveles se beneficien de los dispositivos digitales existentes en el centro.
5. Encontramos, practicamos e integramos tareas de LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN adecuadas a cada edad.
6. Aprender todo lo relacionado con OneDrive para Android (móvil y tableta), su utilidad y escaneos de documentos y libros para que el alumnado pueda adjuntar pdfs como trabajo de clase cuando hay trabajo escrito en papel.
7. Introducción al alumnado en web de CODE.org (Code.org - Aprende Ciencias de la Computación), buscando nuevas formas de aprendizaje para el alumnado y el desarrollo de

- las herramientas de búsqueda, optimizando los tiempos de cara a la lectura y la escritura.
8. Aprendizaje en la utilización y creación de Equipos y Canales en Microsoft Teams; manejo de usuarios, tanto para el alumnado como para el profesorado y actividades básicas (subir documentos, leer libros on line, lectura, edición y corrección de deberes escolares y las propuestas de la Comisión Lingüística del Centro, ...)

## 7. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Desarrollar el hábito lector en los niños/ as.
2. Descubrir las posibilidades que ofrece la lectura como fuente de placer, disfrute y saber que les ayude a organizar su tiempo libre.
3. Despertar la imaginación de los niños/ as a través de historias leídas y contadas.
4. Despertar en el alumnado el interés por leer ellos mismos en cuento narrado.
5. Desarrollar destrezas para la mejora de la lectura y de la comprensión lectora.
6. Enriquecer su vocabulario, favoreciendo la expresión, la comprensión oral y la expresión escrita.
7. Descubrir la lectura como fuente de información del mundo que le rodea.
8. Desarrollar hábitos de consulta de textos, tanto on line como físicos, como medio para ampliar conocimientos en relación con las áreas curriculares.
9. Reflexionar sobre los valores y contravalores que nos transmiten los textos.
10. Acercar al alumnado al uso de las TIC como fuente de información, saber, aprendizaje, buscando datos relacionados con eventos literarios, obras, autores, personajes...
11. Utilizar las TIC como instrumento de trabajo para la realización de actividades relacionadas con la expresión y comprensión escrita.
12. Cuidar y respetar los libros como patrimonio de todos y la biblioteca como espacio para disfrutar y aprender a través de la lectura de libros, textos o información en otros formatos.
13. Analizar de forma reflexiva y crítica los valores que nos transmiten los libros.

- 
14. Aprender a organizar la información leída por medio de carpetas, esquemas o materiales físicos, con el fin de tener un fondo lector donde compartir experiencias, utilizado como método de organización y aprendizaje.

## 8. DISEÑO DE ACTIVIDADES (Y ALGUNOS EJEMPLOS VISUALES)

Las actividades que a continuación se detallan son actividades tipo y de carácter general. De manera concreta, se especificarán en la PGA aquellas actividades concretas que se desarrollarán a lo largo del curso académico.



Trimestralmente se llevará a cabo, para el alumnado de primaria, una prueba de velocidad lectora que nos permitirá valorar la situación en la que se encuentran nuestros alumnos, detectar dificultades, así como verificar la evolución que van teniendo a lo largo del curso.

## 6.1. ACTIVIDADES DESDE TODAS LAS ÁREAS CURRICULARES DE E. INFANTIL.

ACTIVIDADES
<b><u>Lectura de Imágenes</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Interpretación de: Murales, escenas, secuencias, cuentos...</li></ul>
<b><u>Pictogramas:</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Leer pictogramas, hacer frases con pictogramas...</li></ul>
<b><u>Expresión del lenguaje oral</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Dibujo de noticias, anécdotas, libre... El/la docente escribe en estos dibujos la explicación que da el alumno/a para que observe la utilidad del lenguaje escrito.</li></ul>
<b><u>Creación de Libros:</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ De pictogramas</li><li>✓ De secuencias sobre diversos temas (Paz, Navidad, Fiestas, Carnaval...)</li><li>✓ De frases cortas con imágenes</li><li>✓ De cuentos inventados por los alumnos</li></ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"></div>
<b><u>Creación de Periódico/Noticiario:</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Noticias dibujadas por los alumnos (en 5 años con texto y también con 1º de Educación Primaria)</li><li>✓ Noticias recortadas de periódicos y revistas.</li></ul> <p style="text-align: center;">Ficha individual para elaborar la noticia. (5 años y 1º)</p>

## ACTIVIDADES

Nombre..... Fecha.....

**NOTICIA:** \_\_\_\_\_



Libro de gran tamaño a modo de periódico que recogerá todas las noticias de ese mes.



### Actividades con los Cuentos:

1ºE.I.- 3 Años

## ACTIVIDADES

- Lectura de cuentos mostrándoles las imágenes.
- Interpretación libre del cuento que ven ellos solos en el Rincón de Lectura (Biblioteca de Aula).
- Interpretar un cuento siguiendo tres secuencias (principio, medio, final). Colorear las tres secuencias y llevarlas a casa para contarle allí.
- Contar a los compañeros un cuento que se han aprendido, sin ver las imágenes.
- Contar un cuento Tradicional en clase varias veces para que los alumnos lo aprendan y se lo cuenten a sus padres. Éstos tienen que escribirle tal y como se lo cuenta su hijo/a y traerle a clase.



### 2ºE.I.- 4 Años

- Lectura de cuentos mostrándoles las imágenes.
- Interpretación libre del cuento que ven ellos solos en el Rincón de Lectura (Biblioteca de Aula).
- Contar a los compañeros un cuento que se han aprendido, sin ver las imágenes.
- Interpretar o contar un cuento siguiendo cuatro o cinco secuencias.
- Contar el cuento escuchado entre todos los alumnos de clase, siguiendo el orden temporal del cuento.



- Contar cada niño/a el cuento que le han enseñado sus padres por orden de la tutora. Cada semana le cuenta un niño.
- Contar a sus padres el cuento (poco conocido) que la tutora ha contado en clase. Éstos tienen que escribirle tal y como se lo cuentan su hijo/a y hacer un dibujo relativo al cuento.

## ACTIVIDADES

### 3ºE.I.- 5 Años

Según se vea oportuno, repetir algunas de las actividades de 3 y 4 años.

- a) Lectura de cuentos convencionales y relacionados con la Unidad Didáctica que se está trabajando.
- b) Conversación y comentarios sobre dicho cuento.
- c) Contar los cuentos en cinco o seis secuencias.
- d) Llevar a casa un cuento diferente para que se le lean sus padres, dibujen una secuencia del cuento, escriban el Título y repasen las letras conocidas.
- e) Después lo cuentan en clase.
- f) Una vez que han pasado todos los niños por todos los cuentos elegidos a tal fin, se cambia de objetivo y de tipo de cuentos: los niños llevan a casa un cuento que leen ellos a los padres, teniendo en cuenta los fonemas estudiados hasta ese momento.

Como en la actividad anterior dibujan una secuencia, escriben el Título del cuento y escriben una frase elegida por ellos.

## 6.2. ACTIVIDADES DESDE TODAS LAS ÁREAS CURRICULARES DE ED. PRIMARIA 1 ER INTERNIVEL

### 1. Dirigidas a fomentar el interés por la lectura y a desarrollar la comprensión lectora desde todas las áreas curriculares

- ✓ Lectura colectiva de un texto y actividades sobre dicha lectura.
- ✓ Audición de cuentos y posterior lectura individual y colectiva. Actividades sobre dicho cuento.
- ✓ La lectura como recompensa al trabajo bien hecho y terminado a tiempo: Biblioteca de Aula.
- ✓ Renovar a menudo los libros de lectura que tienen a su alcance.
- ✓ Utilizar la Biblioteca de Aula o de Centro para llevar a casa un libro semanal:
  - En 1º, realizar una lectura compartida y comentada con los padres y hacer un dibujo sobre el cuento.
  - En 2º, lectura individual en casa y posteriormente rellenar una sencilla ficha sobre el cuento leído
- ✓ Narrar cada semana dos alumnos en clase, el libro leído en casa.

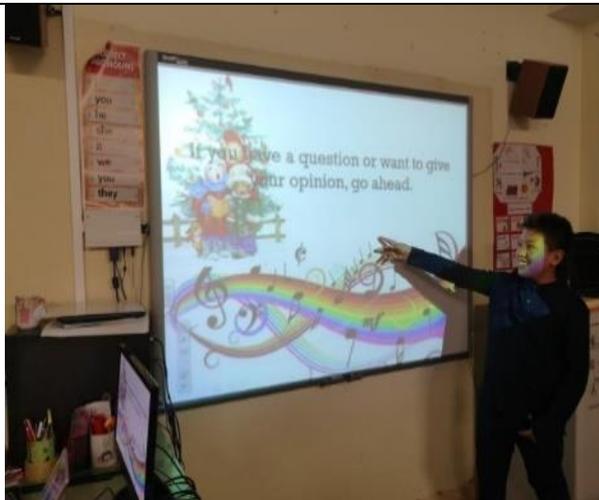
### 2. Complementarias o extraescolares relacionadas con la celebración de fechas significativas, actos orientados al fomento de la lectura y/o la realización de visitas programadas a Bibliotecas, librerías, rotativas de periódicos o similares.

Actividades de Teatro:

- ✓ Representación de Navidad.
- ✓ Asistencia a obras de Teatro en Segovia o pueblos de alrededor.
- ✓ Asistencia a representaciones teatrales hechas en el Centro: comedor, Biblioteca,...

**3. Adaptadas para los alumnos con necesidades educativas específicas y, en particular, las destinadas a los alumnos con necesidades educativas especiales y a los alumnos extranjeros.**

- ✓ Lectura de frases con apoyo de imágenes, tipo tren de palabras, pictogramas, etc...
- ✓ Ordenar frases desordenadas.
- ✓ Completar frases con palabras dadas.
- ✓ Juegos Fonéticos:
  - Palmear palabras.
  - Silabear.
  - Partir palabras en sílabas y recomponerlas como si fuera un puzzle.
- ✓ Auto-dictados de madera.
- ✓ Jugar a decir palabras con una sílaba determinada.
- ✓ Lectura de cuentos con muchas imágenes y poco texto.
- ✓ Representar mediante dibujos un cuento o historia corta leído por el profesor/a. De esta forma, por ejemplo, en inglés, se realizará la actividad "Show and Tell", donde además de fomentar la lectura, se desarrollará inevitablemente la expresión oral, fomentando la habilidad comunicativa sobre lo leído y trabajado, aumentando la capacidad para sintetizar y organizar ideas.



**4. Referidas a la organización, funcionamiento y dinámica de la Biblioteca Escolar que potencien la búsqueda de información, el aprendizaje y su uso como fuente de placer.**

- ✓ Clasificar los libros por ciclos para favorecer su utilización.
- ✓ Dotar de libros adecuados a la edad, intereses y necesidades de nuestros alumnos/ as la biblioteca del centro.
- ✓ Promover su utilización en horario lectivo para leer como fuente de disfrute, para la consulta de textos o para adquirir libros en calidad de préstamo. Tanto en lengua inglesa

como castellana, desarrollando aspectos curriculares complementarios de forma creativa. Vemos en el ejemplo el resultado de un proyecto de Science relacionado con el crecimiento y las expectativas futuras, en el que se han leído varios libros en inglés sobre este aspecto y, en coordinación con el profesorado de Arts and Crafts, han expuesto el resultado final.



- ✓ Promover el uso de la biblioteca como espacio para el trabajo en equipo, de forma especial en aquellas áreas que impliquen la consulta de los fondos bibliográficos o audiovisuales.
- ✓ Diseñar y coordinar desde la biblioteca del Centro actividades de animación lectora, planes de lectura para fomentar el gusto por leer.

#### 5. Otras actividades que se consideren relevantes para el desarrollo del Plan de Fomento a la Lectura.

- ✓ Adquirir un mismo libro para toda la clase, que puede ser físico o digital, y trabajar sobre él:
  - Lectura del mismo.
  - Rotulaciones.
  - Jugar a verdadero o falso.
  - Describir personajes.
  - Unir dibujos con frases.
  - Ordenar párrafos desordenados temporalmente.
  - Asociar párrafos con personajes.
  - Representación de personajes y actividades que realizan.
  - Secuenciar el cuento en imágenes elaboradas por los niños...
  - Exposición del libro, utilizando todo tipo de recursos creativos, al resto de la clase.



- ✓ Asistencia de un “Cuentacuentos” a las clases para contar el libro que han leído en clase u otro cuento diferente.
- ✓ Visita a nuestra clase del Autor/a o Ilustrador/a del cuento trabajado en clase.

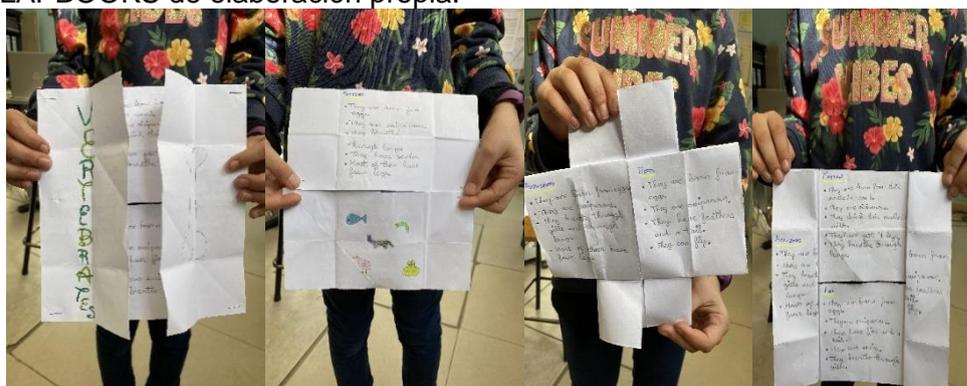
### 6.3. ACTIVIDADES DESDE TODAS LAS ÁREAS CURRICULARES DE ED. PRIMARIA 2º INTERNIVEL

#### 1. Dirigidas a fomentar el interés por la lectura y a desarrollar la comprensión lectora desde todas las áreas curriculares

Dedicación de 1 hora semanal del horario de Lengua Castellana a la lectura concreta de 1 libro (digital o en formato de papel) por trimestre:

- ✓ Además de la lectura semanal, con estos textos se llevarán a cabo diferentes actividades de animación lectora:
  - Resúmenes.
  - Redacciones.
  - Comentarios.
  - Ilustraciones.
  - Actividades de apoyo dentro del currículum de Lengua.

- ✓ Así mismo, durante el 2º trimestre se procederá a realizar la elaboración propia e individualizada de "SU LIBRO" (basado en el que estamos leyendo en clase), con su Portada, Contraportada, resumen de los diferentes capítulos, ilustraciones, glosario, etc., que estará finalizado para el día de la visita del Autor.
- ✓ Participación anual en el concurso de "Narración Deportiva" donde se desarrolle tanto la lecto escritura como la comprensión del beneficio que aporta el deporte.
- ✓ Lectura, comprensión, elaboración y posterior explicación al resto de los compañeros de los LAPBOOKS de elaboración propia.



#### 2. Complementarias o extraescolares relacionadas con la celebración de fechas significativas, actos orientados al fomento de la lectura y/o la realización de visitas programadas a Bibliotecas, librerías, rotativas de periódicos o similares.

- ✓ Informatizar y catalogar con CDV de Biblioteca Escolar, potenciando su uso.
- ✓ Celebración de la “**Semana de la lectura**” en colaboración con el A.M.P.A.
- ✓ Utilización sistemática de:
  - Biblioteca de Aula.
  - Biblioteca Digital (enlace directo desde la web del centro)
  - Biblioteca de Centro.
  - Biblioteca Municipal
- ✓ Potenciando la mejora de la autonomía en la búsqueda de información.

✓ **Celebración del Día del Libro:**

Se dedicará el día 23 de abril (o fecha más cercana) a celebrar un Maratón de Cuentacuentos preparada con anterioridad por los propios alumnos del Internivel.



Como resultado del Maratón de Cuentacuentos, se trabajarán especialmente los relacionados con los valores y la convivencia, activando la utilización del recién creado por parte del alumnado, a través de la Comisión de Arte, aunando todas las comisiones (Artística-construcción y embellecimiento del banco; así como la realización de origami y papiroflexia-, Lingüística-elaboración de logos para el banco, concurso para elegir los más votados y exposición de los mismos- y de Medioambiente/Sostenibilidad dado que las lecturas, además de versar sobre valores, tienen como punto de referencia los ODS referidos a la reducción de las desigualdades, igualdad de género; paz, justicia e instituciones sólidas; ciudades y comunidades sostenibles).

✓

**3. Referidas a la organización, funcionamiento y dinámica de la Biblioteca Escolar que potencien**

### la búsqueda de información, el aprendizaje y su uso como fuente de placer.

- ✓ Clasificar los libros por niveles para favorecer su utilización.
- ✓ Dotar de libros adecuados a la edad, intereses y necesidades de nuestros alumnos/ as la biblioteca del centro.
- ✓ Promover su utilización en horario lectivo para leer como fuente de disfrute, para la consulta de textos o para adquirir libros en calidad de préstamo, a través de un horario semanal prefijado, asegurando las condiciones higiénicas seguras (limpieza y desinfección de la biblioteca después de cada uso, dada la situación actual de COVID)
- ✓ Promover el uso de la biblioteca como espacio para el trabajo en equipo, de forma especial en aquellas áreas que impliquen la consulta de los fondos bibliográficos o audiovisuales.
- ✓ Diseñar y coordinar desde la biblioteca del Centro actividades de animación lectora, planes de lectura para fomentar el gusto por leer.

✓



## 9. BIBLIOTECA ESCOLAR

Para la realización del plan es necesaria la implicación de todo el claustro, de los equipos de internivel y, en especial, de los tutores. Entendiendo la Biblioteca Escolar y su utilización como centro de recursos para el aprendizaje de toda la comunidad educativa.

- **Fondos bibliográficos** de la biblioteca del colegio y de las bibliotecas de aula a pesar de que muchos de estos fondos están obsoletos y no son adecuados para la edad de nuestros alumnos el centro desarrolla estrategias para no dejar de actualizar dichos fondos. Dentro de estas estrategias podríamos mencionar la participación en diversos concursos cuyos premios son dotaciones de libros o campañas de recogida de libros usados, así como el desarrollo de planes de mejora destinados a la mejora de la Biblioteca.

Por otra parte, en la era de Internet, donde los estímulos son nuevos, cambiantes casi al segundo, no podemos ofrecer a nuestros alumnos libros que no presenten ningún atractivo para ellos, si lo que pretendemos es formar buenos lectores.

- **Materiales de las editoriales** para el fomento del hábito lector y de la comprensión lectora.
- **Biblioteca de aula:** todas las aulas, tanto de infantil como de primaria cuentan con biblioteca de aula. Éstas se nutren con dotación presupuestaria y con la campaña de recogida de libros que realizamos anualmente, con las familias como una actividad más del “Día del Libro”.
- **Medios informáticos y audiovisuales** como fuente de información, motivación y aprendizaje. Por este motivo la biblioteca del centro es también un aula multimedia, dotada con pizarra digital, proyector y ordenador, que facilitara el acercamiento de los más pequeños al mundo de la lectura también de manera interactiva.
- **Página Web:** En la Web del centro existe un apartado dedicado exclusivamente a Biblioteca. En dicho espacio aparecen lecturas recomendadas para el alumnado, distribuidas por niveles, así como un decálogo del buen lector

## 10. ESTRATEGIAS DE COLABORACIÓN FAMILIA-ESCUELA, INSTITUCIONES Y ORGANISMOS

- Recabar información de las familias sobre los hábitos lectores de sus hijo/as y sobre cómo se vive en casa la lectura como fuente de disfrute, a través un cuestionario formulado a través de la plataforma Office 365 (Teams) actualizado en enero de 2021.



- Pedir colaboración a las familias para desarrollar las actividades propuestas dentro del centro con el fin de crear nuevos lectores entre sus hijos/as. Por ejemplo, mercadillo literario solidario, Concurso de Redacción, Campaña de recogida de libros, lectura y dramatización de cuentos en el aula, etc.
- Informar de los planes de lectura del centro, indicándoles qué pueden hacer ellos para mejorar los objetivos del plan.
- Ofrecer a las familias, a través de la Web del centro, información sobre hábitos lectores, lecturas recomendadas y todas aquellas cuestiones relativas al fomento de la lectura y que puedan resultar de interés.
- Estimular la lectura de padres e hijos creando un hábito lector, así como un vínculo afectivo entre ambas partes.
- Fomentar, con el ejemplo el hábito lector y el préstamo de libros mediante la apertura de la Biblioteca del centro, fuera del horario escolar.



- Se incentivará la participación de las familias en la consecución de los objetivos del plan, implicándolas en acciones conjuntas y organizando actividades puntuales destinadas a ese fin. Además, se presentarán resultados de la evaluación en los órganos de participación y control del centro donde puedan participar las familias.

## 11. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN



Un grupo formado por un miembro del equipo directivo, el/los docente/s responsable/s de la biblioteca, los integrantes de la Comisión Lingüística, el docente coordinador del Plan de Fomento a la Lectura y el docente representante del C.F.I.E. revisarán, valorarán y fomentarán el plan de actuación una vez conocidas las necesidades detectadas a medida que vayan surgiendo a lo largo del curso. No obstante, se especificarán en la Programación General Anual y quedarán evaluadas en la Memoria Final de Curso.

Además, el/los docentes responsables de la biblioteca dispondrán del horario que señala la normativa para poder llevar a cabo las tareas propias de la Biblioteca. Ésta queda abierta, fuera del horario lectivo, una hora a la semana para aquel alumnado de primaria que necesite realizar alguna consulta.

Dicho plan se evaluará trimestralmente en los interniveles, analizando la puesta en práctica del plan, la consecución de los objetivos y proponiendo mejoras para el siguiente trimestre.

Posteriormente, en una reunión de los coordinadores/as con un miembro del equipo directivo y la coordinadora del Plan de Fomento a la Lectura, se valorará:

- ✓ Grado de consecución de los objetivos propuestos en la PGA para rediseñar, si es necesario, las actividades del siguiente trimestre.
- ✓ Se valorará el grado de satisfacción de los maestros implicados en la puesta en práctica del plan.
- ✓ Se analizarán las dificultades encontradas y se verán posibles soluciones.



---

En junio, se realizará una evaluación general del plan recogiendo información de los ciclos, de las familias y del alumnado, si fuera necesario y se realizarán nuevas propuestas para ser tenidas en cuenta para el próximo curso. Esta evaluación quedará recogida en la Memoria final de curso.

## 12. PERSONAL IMPLICADO EN LA REALIZACIÓN DEL PLAN DE FOMENTO A LA LECTURA.

Todo el claustro formará parte de este plan, especialmente el Equipo Directivo del Centro y los Tutores, encargados de la Biblioteca de Aula y del seguimiento diario de los alumnos.

Además, contamos con la estrecha colaboración de las familias en la dinamización de la Biblioteca, a través de la cesión de nuevos ejemplares, el compromiso de actualización de datos para la renovación de ejemplares, participando en la compra de libros por niveles de forma que todo el alumnado de cada internivel se puede beneficiar a lo largo de los 3 cursos, implicándose de manera activa en el uso en casa de la plataforma digital facilitada por el centro para la lectura de libros, según gradación por niveles, en inglés, etc.

---

### 13. COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PLAN

Se comunicará en reunión de Claustro, si así fuere, la concesión del Reconocimiento LEOTIC, difundiendo todo el plan por medio de la presentación a través de la aplicación Genially, como recurso motivador y muy visual, de forma que todo el profesorado comprenda cuáles son los objetivos del plan y la importancia que adquiere en nuestro centro el ponerlo en práctica desde todas las áreas y en todos los niveles educativos.

A través de la página web del centro, se subirá un documento en PDF para conocimiento de las familias y del resto de la comunidad educativa. Previamente, se enviará un anuncio general a todas las familias a través de la Plataforma Office 365 (TEAMS).

Utilizaremos las redes sociales (Twitter, Instagram,) para difundir nuestro Plan LEOTIC, invitando a todo aquel que esté interesado a adentrarse en el mundo mágico de la lectura.

Palencia, a 11 de octubre de 2022

Vº.B La Directora del centro.

La Coordinadora del Plan.

FDO: MERCEDES REQUENA GÓMEZ

FDO: CARMEN GONZÁLEZ GUATI

**SR. PRESIDENTE DE LA  
COMISIÓN PROVINCIAL DE COORDINACIÓN PARA EL  
FOMENTO DE LA LECTURA.**